



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 1</b>	<b>Introduction</b>
<b>Indhold</b>	Gennemgang af bekendtgørelsen og uddrag fra vejledningen Forventninger, deltagelse og skriftlighed Screening af elevernes skriftlige kompetencer – 30 min. Skrivning uden hjælpemidler Diskussionsspørgsmål om engelsk som fremmedsprog.
<b>Omfang</b>	5 %
<b>Faglige mål og kompetencer</b>	Fremmedsprogstilegnelse, alment ordforråd, fastlæggelse af referenceramme.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klassearbejde og individuelt arbejde.
<b>Mulige produkter</b>	Eksempelvis til inspiration: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notater</li> <li>• PP</li> <li>• Dokumentation</li> <li>• Video</li> <li>• Podcast</li> </ul>
<b>Tværfaglighed</b>	Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værklæsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.  I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.
<b>Studiemetoder &amp; kompetencer</b>	I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:  Lytteøvelse Notatteknik Par-/grupperarbejde Individuelt arbejde Oplæg Skriftlige opgaver
<b>Skriftlighed</b>	Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.  Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.
<b>Evaluering og Feedback</b>	Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 2</b>	<b>Business correspondence</b>
<b>Indhold</b>	<p>”Discussion about jobs” – WORD doc – own material          “Sectors and industries” – WORD doc – own material          “Verbs for business English” – PDF doc – quiz          “Job interviews” – WORD doc – own material          “How to do well in a job interview” – article from monster.com          “How to be polite in 5 steps” – WORD doc – own material          +          Writing a business e-mail w/specific template (200 words)</p> <p><i>The English Handbook</i>, Systime 2018          ISBN: 9788761686688  <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=frontpage">https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=frontpage</a></p> <p>Business English Vocabulary – writing business e-mails:  <a href="https://app.minlaering.dk/bog/28/kapitel/17041">https://app.minlaering.dk/bog/28/kapitel/17041</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I won’t hire people who use bad grammar. Here’s why. (artikel. Harvard Business review 2012  <a href="https://hbr.org/2012/07/i-wont-hire-people-who-use-poo">https://hbr.org/2012/07/i-wont-hire-people-who-use-poo</a></li> <li>• Interview Tips. Artikel, Monster.com  <a href="https://www.monster.com/career-advice/article/boost-your-interview-iq">https://www.monster.com/career-advice/article/boost-your-interview-iq</a></li> <li>• How to change Basic English into Business English  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_2ZDNgtAsbw&amp;ab_channel=LearnEnglishwithRebecca%5BengVid%5D">https://www.youtube.com/watch?v=_2ZDNgtAsbw&amp;ab_channel=LearnEnglishwithRebecca%5BengVid%5D</a></li> <li>• Benedikte Herold Jensen, <i>Business communication</i>, Engelsk EUD/EUX, Systime</li> </ul>
<b>Omfang</b>	10 %
<b>Faglige mål og kompetencer</b>	<p>Udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende</p> <p>kunne anvende mundtligt engelsk i forskellige kommunikationssituationer: præsentation, samtale og diskussion,</p> <p>relativ høj grad af grammatisk korrekthed,</p> <p>analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi.</p> <p>forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde.</p>

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver</li> <li>• Opgavegennemgang og feedback</li> <li>• Skriftlig formidling</li> <li>• Mundtlig formidling</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Differentieret undervisning</li> <li>• Oplæg på klassen</li> </ul>
<b>Mulige produkter</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notater</li> <li>• PP</li> <li>• Dokumentation</li> <li>• Video</li> <li>• Podcast</li> </ul>
<b>Tværfaglighed</b>	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værklæsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>
<b>Studiemetoder &amp; kompetencer</b>	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse  Notatteknik  Par-/gruppearbejde  Individuelt arbejde  Oplæg  Skriftlige opgaver</p>
<b>Skriftlighed</b>	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p> <p>Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.</p>
<b>Evaluering og Feedback</b>	<p>Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.</p>

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Consumerism
Indhold	<p>”Concepts in Consumerism”  Sammendrag af forskellige koncepter i konsumerisme – taget fra Systimes FED Engelsk.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buying behavior</li> <li>• Buying motives</li> <li>• Maslow</li> </ul> <p><a href="https://fedengelsk.systime.dk/?id=131">https://fedengelsk.systime.dk/?id=131</a></p> <p>‘Consumerism Plays a Huge Role in Climate Change’ (Suzanne Jacobs, Grist.org, 24. feb. 2016)  <a href="https://grist.org/living/consumerism-plays-a-huge-role-in-climate-change/">https://grist.org/living/consumerism-plays-a-huge-role-in-climate-change/</a></p> <p>PP-show on “Consumerism” – own material + quiz  A/B questions for student dialog – own material + quiz  +  Group work &amp; presentations on “Products &amp; marketing”</p> <p><b>Targeted Marketing:</b>  ‘Why you should always buy the men’s version of almost everything’ (Danielle Paquette, The Washington Post, 22. dec. 2015)  <a href="https://www.washingtonpost.com/news/wonk/wp/2015/12/22/women-really-do-pay-more-for-razors-and-almost-everything-else/">https://www.washingtonpost.com/news/wonk/wp/2015/12/22/women-really-do-pay-more-for-razors-and-almost-everything-else/</a>  Opsamling på klassen + diskussionsspørgsmål</p> <p>‘The Men Who Made Us Spend’ (BBC documentary – part one)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=B894f_Bzvp4">https://www.youtube.com/watch?v=B894f_Bzvp4</a>  Arbejde med dokumentaren – fælles og individuelt på klassen</p> <p>‘Inconspicuous Consumption’ (Virginia Postrel, The Atlantic, juli 2008)</p>

	<a href="https://www.theatlantic.com/magazine/archive/2008/07/inconspicuous-consumption/306845/">https://www.theatlantic.com/magazine/archive/2008/07/inconspicuous-consumption/306845/</a> Analyse af teksten + arbejdsspørgsmål
<b>Omfang</b>	20 %
<b>Faglige mål og kompetencer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- forstå autentisk engelsk</li> <li>- perspektivere tekster erhvervsmæssigt, samfundsmæssigt og historisk.</li> <li>- anvende viden om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige og kulturelle forhold i et engelsktalende område til perspektivering af aktuelle forhold</li> <li>- redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige, kulturelle og almene emner</li> <li>- anvende et erhvervsfagligt og alment ordforråd</li> <li>- anvende it til kommunikation, informationssøgning, sprogtræning og tekstproduktion og gruppepræsentationer</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Eksempelvis til inspiration: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver</li> <li>• Opgavegennemgang og feedback</li> <li>• Skriftlig formidling</li> <li>• Mundtlig formidling</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Differentieret undervisning</li> <li>• Oplæg på klassen</li> </ul>
<b>Mulige produkter</b>	Eksempelvis til inspiration: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notater</li> <li>• PP</li> <li>• Dokumentation</li> <li>• Video</li> <li>• Podcast</li> </ul>
<b>Tværfaglighed</b>	Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værk læsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.  I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.
<b>Studiemetoder &amp; kompetencer</b>	I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:  Lytteøvelse Notatteknik Par-/gruppearbejde Individuelt arbejde

	Oplæg Skriftlige opgaver
<b>Skriftlighed</b>	Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.  Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.
<b>Evaluering og Feedback</b>	Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 4</b>	<b>Globalization</b>
<b>Indhold</b>	<p>‘<i>Globalization explained</i>’ (YouTube)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JJ0nFD19eT8">https://www.youtube.com/watch?v=JJ0nFD19eT8</a></p> <p>“<u>Culture theory concepts</u>” (G. Hofstede + E.T. Hall)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Multikultur vs. Monokultur</li> <li>- Heterogen vs. Homogen</li> <li>- Fast vs. Slow Messages</li> <li>- Cultural blunders</li> <li>- Monochronic vs. Polychronic</li> <li>- Individualism vs. Collectivism</li> <li>- Hofstedes lөгdiagram</li> </ul> <p><a href="https://culturalencounters.systime.dk/?id=134">https://culturalencounters.systime.dk/?id=134</a>  +  <a href="https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/pakistan,the-usa/">https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/pakistan,the-usa/</a>  +  <a href="https://www.crossculture.com/the-lewis-model-dimensions-of-behaviour/">https://www.crossculture.com/the-lewis-model-dimensions-of-behaviour/</a></p> <p>Kasper Asklund, Culture at work, Interkulturel kommunikation, Systime</p>

	<p>Global supply chain crisis could last another two years, warn experts. Artikel, The Guardian, dec. 2021.  <a href="https://www.theguardian.com/business/2021/dec/18/global-supply-chain-crisis-could-last-another-two-years-warn-experts">https://www.theguardian.com/business/2021/dec/18/global-supply-chain-crisis-could-last-another-two-years-warn-experts</a></p> <p><b>Colonialism and Imperialism:</b></p> <p>PP-show + work questions (own material) on ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The British Empire</li> <li>- Colonialism (practice) vs. Imperialism (idea)</li> <li>- Eurocentrism</li> <li>- The Commonwealth</li> </ul>
<b>Omfang</b>	15 %
<b>Faglige mål og kompetencer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- forstå autentisk engelsk</li> <li>- perspektivere tekster erhvervsmæssigt, samfundsmæssigt og historisk.</li> <li>- anvende viden om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige og kulturelle forhold i et engelsktalende område til perspektivering af aktuelle forhold</li> <li>- redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige, kulturelle og almene emner</li> <li>- anvende et erhvervsfagligt og alment ordforråd</li> <li>- anvende it til kommunikation, informationsøgning, sprogtræning og tekstproduktion og gruppepræsentationer</li> <li>- analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver</li> <li>• Opgavegennemgang og feedback</li> <li>• Skriftlig formidling</li> <li>• Mundtlig formidling</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Differentieret undervisning</li> <li>• Oplæg på klassen</li> </ul>
<b>Mulige produkter</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notater</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PP</li> <li>• Dokumentation</li> <li>• Video</li> <li>• Podcast</li> </ul>
<b>Tværfaglighed</b>	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værklæsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>
<b>Studiemetoder &amp; kompetencer</b>	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse  Notatteknik  Par-/grupperarbejde  Individuelt arbejde  Oplæg  Skriftlige opgaver</p>
<b>Skriftlighed</b>	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p> <p>Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.</p>
<b>Evaluering og Feedback</b>	<p>Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.</p>

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

<b>Titel 5</b>	<b>Værklæsning/fiction reading</b> <i>Animal Farm (George Orwell)</i>
<b>Indhold</b>	Romanen er læst som en del af emnet <i>Globalization</i> .
<b>Omfang</b>	15%
<b>Faglige mål og kompetencer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- forstå autentisk engelsk</li> <li>- perspektivere tekster erhvervsmæssigt, samfundsmæssigt og historisk.</li> <li>- anvende viden om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige og kulturelle forhold i et engelsktalende område til perspektivering af aktuelle forhold</li> <li>- redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige, kulturelle og almene emner</li> <li>- anvende et erhvervsfagligt og alment ordforråd</li> <li>- anvende it til kommunikation, informationssøgning, sprogtræning og tekstproduktion og gruppepræsentationer</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver</li> <li>• Opgavegennemgang og feedback</li> <li>• Skriftlig formidling</li> <li>• Mundtlig formidling</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Differentieret undervisning</li> <li>• Oplæg på klassen</li> </ul>
<b>Mulige produkter</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notater</li> <li>• PP</li> <li>• Dokumentation</li> <li>• Video</li> <li>• Podcast</li> </ul>
<b>Tværfaglighed</b>	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værklæsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>
<b>Studiemetoder &amp; kompetencer</b>	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse Notatteknik Par-/gruppearbejde</p>

	<p>Individuelt arbejde Oplæg Skriftlige opgaver</p>
<b>Skriftlighed</b>	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p> <p>Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.</p>
<b>Evaluering og Feedback</b>	<p>Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.</p>

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 6</b>	UK/US history and politics
<b>Indhold</b>	<p>'A More Perfect Union' (Barack Obama, YouTube)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0TZdZ46snNY">https://www.youtube.com/watch?v=0TZdZ46snNY</a>  Opsamling på klassen + diskussionsspørgsmål</p> <p>'Young people are being forced to get COVID vaccine ...' (Tucker Carlson, Fox News)</p>

<https://www.foxnews.com/opinion/tucker-carlson-young-people-forced-covid-vaccine-may-harm-them>

Opsamling på klassen + diskussionsspørgsmål

”Rhetoric concepts”

- Logos, Pathos, Ethos
- Political spin, media bias, and manipulation
- Rhetorical examples: rhetorical questions, exaggeration/hyperbole, allusion, stereotype
- Five Dimensions of Persuasion
- Famous speeches

*’Bill of Rights’*

Eleverne fik til opgave at formulere udvalgte ”amendments” med deres egne ord. Derpå diskussion og perspektivering på klassen.

*’The Constitution’*

<http://billofrightsinstitute.org/wp-content/uploads/2012/04/Constitution.pdf>

Tillæg for de af eleverne, som var mere nysgerrige.

“American Politics and Ideology – some concepts”

- The political spectrum
  - Democratic Party (then and now)
  - Republican Party (then and now)
  - Lobbyism
  - Midterm elections
- 
- U.S. department of state, U.S.A. – History in Brief, Learner English Series (focus på Colonisation til the Civil War)
  - Carta’s corner; The three branches of government
  - <https://woe.systime.dk/?id=249>
  - 
  - Cartha’s corner; The American Constitution  
<https://woe.systime.dk/?id=253>
  - How is power divided in the United States government?  
<https://www.youtube.com/watch?v=HuFR5XBYLfU>
  - Carta’s Corner; the political parties
  - <https://woe.systime.dk/index.php?id=251&L=0>
  - Obama speech, Yes we can  
<https://www.youtube.com/watch?v=0TZdZ46snNY>

<b>Omfang</b>	20%
<b>Faglige mål og kompetencer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- forstå autentisk engelsk</li> <li>- perspektivere tekster erhvervsmæssigt, samfundsmæssigt og historisk.</li> <li>- anvende viden om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige og kulturelle forhold i et engelsktalende område til perspektivering af aktuelle forhold</li> <li>- redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige, kulturelle og almene emner</li> <li>- anvende et erhvervsfagligt og alment ordforråd</li> <li>- anvende it til kommunikation, informationssøgning, sprogtræning og tekstproduktion og gruppepræsentationer</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver</li> <li>• Opgavegennemgang og feedback</li> <li>• Skriftlig formidling</li> <li>• Mundtlig formidling</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Differentieret undervisning</li> <li>• Oplæg på klassen</li> </ul>
<b>Mulige produkter</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notater</li> <li>• PP</li> <li>• Dokumentation</li> <li>• Video</li> <li>• Podcast</li> </ul>
<b>Tværfaglighed</b>	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værklæsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>
<b>Studiemetoder &amp; kompetencer</b>	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse  Notatteknik  Par-/gruppearbejde  Individuelt arbejde  Oplæg</p>

	Skriftlige opgaver
<b>Skriftlighed</b>	Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.  Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.
<b>Evaluering og Feedback</b>	Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.

<b>Titel 7</b>	<b>US race and crime</b>
<b>Indhold</b>	<p><i>'The History of Segregation in the USA'</i> (YouTube, 2019)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=31x0BQzR6Pc">https://www.youtube.com/watch?v=31x0BQzR6Pc</a></p> <p>PP-show + work questions (own material) on ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Systemic racism in a historical perspective</li> <li>- Civil Rights Movement (Rosa Parks, Martin Luther King, Malcolm X)</li> <li>- Contemporary racial violence</li> <li>- From Trayvon Martin to George Floyd</li> <li>- Black Lives Matter</li> </ul> <p><i>'23 Ways You Could Be Killed If You Are Black in America'</i> (YouTube, 2016)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U_VaNhI4CLo">https://www.youtube.com/watch?v=U_VaNhI4CLo</a></p> <p><i>'Black Lives Matter: How a Hashtag Defined a Movement'</i> (Define American, 27. feb. 2018)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wZNTGTRfCpU">https://www.youtube.com/watch?v=wZNTGTRfCpU</a></p> <p><i>'Get Up, Stand Up'</i> (Wired, nov. 2015)  <a href="https://www.wired.com/2015/10/how-black-lives-matter-uses-social-media-to-fight-the-power/">https://www.wired.com/2015/10/how-black-lives-matter-uses-social-media-to-fight-the-power/</a></p> <p><b>Black stereotypes in music: Analysis of lyrics</b>  <i>Formation</i> (video + tekst), Beyoncé  <i>The Blacker the Berry</i> (video + tekst), Kendrick Lamar  <i>This Is America</i> (video + tekst), Childish Gambino  <i>I'm Not Racist</i> (video + tekst), Joyner Lucas</p>
<b>Omfang</b>	15%

<b>Faglige mål og kompetencer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- forstå autentisk engelsk</li> <li>- perspektivere tekster erhvervsmæssigt, samfundsmæssigt og historisk.</li> <li>- anvende viden om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige og kulturelle forhold i et engelsktalende område til perspektivering af aktuelle forhold</li> <li>- redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige, kulturelle og almene emner</li> <li>- anvende et erhvervsfagligt og alment ordforråd</li> <li>- anvende it til kommunikation, informationssøgning, sprogtræning og tekstproduktion og gruppepræsentationer</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Gruppevis mundtlig fremlæggelse af modeller, metoder og opgaver</li> <li>• Opgavegennemgang og feedback</li> <li>• Skriftlig formidling</li> <li>• Mundtlig formidling</li> <li>• Projektarbejde</li> <li>• Differentieret undervisning</li> <li>• Oplæg på klassen</li> </ul>
<b>Mulige produkter</b>	<p>Eksempelvis til inspiration:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notater</li> <li>• PP</li> <li>• Dokumentation</li> <li>• Video</li> <li>• Podcast</li> </ul>
<b>Tværfaglighed</b>	<p>Tværfaglighed indgår i en række af emnerne, herunder værk læsning, Consumerism, History and politics samt Race and Crime.</p> <p>I disse temaer er der en tværfaglig kobling mellem kulturdelen fra engelsk og generelle moderne samfundsforhold fra samfundsfag, f.eks. afsætning og samfundsfag.</p>
<b>Studiemetoder &amp; kompetencer</b>	<p>I engelsk arbejder vi typisk med følgende former og metoder:</p> <p>Lytteøvelse  Notatteknik  Par-/gruppearbejde  Individuelt arbejde  Oplæg  Skriftlige opgaver</p>
<b>Skriftlighed</b>	<p>Der gives 4 skriftlige opgaver á 5 fordybelsestimer fordelt på de to semestre. Herudover arbejder eleverne både med de skriftlige opgaver i enkelte moduler her på skolen og bruger en digital hjemmearbejdsdag (3 moduler á 100 min.) til Mock Exam.</p>

	Der arbejdes med forskellige genrer, der træner de kompetencer, eleverne bliver testet i ved en skriftlig eksamen, herunder essay, email, billedbeskrivelse samt grammatik.
<b>Evaluering og Feedback</b>	Vi arbejder med 1-1 feedback (lærer-elev), gruppefeedback (lærer-gruppe) og peer-feedback (gruppe-gruppe). Feedback er typisk mundtligt, men der kan indgå skriftlig feedback til afleverede opgaver på MNB.

<b>Titel 8</b>	<b>The UK</b>
<b>Indhold</b>	<p>Tekster:</p> <p>”The UK and Me”, Worlds of English, Systime, 2019</p> <p>The British Empire: The Good, Bad, and Ugly Details of The World's Largest Empire  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=etwnG4-uA18">https://www.youtube.com/watch?v=etwnG4-uA18</a></p> <p>The British Education System; an overview. Wise.com, 2017  <a href="https://wise.com/gb/blog/british-education-overview">https://wise.com/gb/blog/british-education-overview</a></p> <p>British education system explained.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YKbrUGG69-Y">https://www.youtube.com/watch?v=YKbrUGG69-Y</a></p> <p>Penelope Lively: The Happiest Days of Your Life” (Worlds of English) Systime</p> <p>The Seven Social Classes. Dailymail.co.uk, 2013  <a href="https://www.dailymail.co.uk/news/article-2303333/Great-British-Class-Survey-reveals-U-Are-precariat-new-affluent-worker-elite.html">https://www.dailymail.co.uk/news/article-2303333/Great-British-Class-Survey-reveals-U-Are-precariat-new-affluent-worker-elite.html</a></p> <p>What you need to know about the UK leaving the EU. Bbc.co.uk, 2020.  <a href="https://www.bbc.com/news/uk-politics-32810887">https://www.bbc.com/news/uk-politics-32810887</a></p> <p>Boris Johnson Brexit speech. 2020.  <a href="https://www.spectator.co.uk/article/full-text-boris-johnson-s-speech-on-the-brex-it-trade-c">https://www.spectator.co.uk/article/full-text-boris-johnson-s-speech-on-the-brex-it-trade-c</a></p> <p>Film: “The Riot Club” (2014)</p>
<b>Omfang</b>	15%
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- forstå autentisk engelsk</li> <li>- perspektivere tekster</li> <li>- anvende viden om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige og kulturelle forhold i et område til perspektivering af aktuelle forhold</li> <li>- redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede, samfundsmæssige og kulturelle og almene emner</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- anvende et erhvervsfagligt og alment ordforråd</li><li>- anvende it til kommunikation, informationsøgning, sprogræning og tekstprodukt gruppepræsentationer</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klassegennemgang Gruppefremlæggelser Fiktionsanalyse Forståelse af historisk kontekst